



COMUNICADO CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY

Ganadores del IV Concurso de Fotografía de Befesa

16 de junio de 2015 - Por fin conocemos a los ganadores del **IV Concurso de Fotografía de Befesa**. Los miembros del jurado han emitido su votación valorando la composición, creatividad y técnica, y sin conocer la identidad de los participantes.

El jurado ha estado compuesto por miembros de los servicios corporativos de Befesa y de las unidades de negocio. El primer premio, dotado con **1000€** por cada categoría ha sido para:

1. Befesa y la naturaleza:

Darius Morys, de Befesa Zinc Duisburg, con la fotografía "Befesa Grau und Grün". Según Darius, la imagen muestra la coexistencia entre la naturaleza y la industria, lo que queda reflejado con la interacción entre la planta de Befesa Zinc Duisburg y el monumento conocido como "Tigre y Turtle - Magic Mountain", en cuyo emplazamiento hubo un vertedero.



2. Befesa y su gente

Roberto Nicolas Varela Pastén, de Soluciones Ambientales del Norte- Befesa Chile, por su fotografía “Todas las manos, todas”, que fue tomada en el marco de la campaña “Mano a mano”, para el autocuidado de las manos.



3. Befesa y sus instalaciones

Francisco Bolaños Rowe, de Befesa Management Services por su fotografía “Befesa crece”. Según Francisco “la foto muestra la expansión de Befesa en nuevas geografías y cómo los proyectos se hacen realidad”.



Por otro lado, los miembros del jurado han determinado que, por la calidad de las fotografías enviadas, sean dotados con el segundo premio por valor de **300€** a:

1. Befesa y la naturaleza:

Nicolas Ríos Ley, de Befesa Management Services, con la fotografía “Polvo de Befesa”, que ha sido descrita por su autor como “juego de sombras entre Befesa y uno de sus activos más significativos, el polvo de acería, dando lugar a un aspecto de paisaje marciano”.



2. Befesa y su gente

Luis Enrique Ruiz, de Befesa México, por la foto “Revisando el robot”, realizada durante las operaciones de limpieza de la Fosa de Igualación en el área de efluentes de la terminal marítima Dos Bocas- Pemex, situada en Paraíso (Tabasco)



3. Befesa y sus instalaciones

Laura Ribera, de Befesa Salzschlacke, por la fotografía “Almacén de escorias salinas en Befesa Valladolid”, premiada por la simetría de las instalaciones y la luz que entra a través de las vigas.

